

## **XXVI-ajame Vilniaus Aukcione pasiekti keli aukščiausi kainų įvertinimai**

**gruodžio 14 dieną Tolerancijos centre vykęs XXVI Vilniaus aukcionas viršijo kelis meno kūrinių kainų pardavimo rekordus. Nors pradinės darbų kainos svyravo nuo 400 iki 49000 litų, aukciono vakarą jos kilo iki 70 000 litų už kūrinių. Iš viso aukcione buvo įsigyti 27 darbai už 193 300 Lt. Pristatyta vertinga kolekcija tarp publikos kėlė nemažą intrigą ir atskleidė susidomėjimą retais ir brangiais kūriniiais.**

XXVI-ojo Vilniaus aukciono rinkinio ryškiausiu akcentu tapo pirmą kartą viešai pristatytas raretetinis Petro Kalpoko (1880-1945) 1904 metų peizažas. Dėl šio kūrinių įnirtingai varžėsi du pretendentai - nuo pradinės 49 000 litų sumos kaina azartiškai kilo, kol galiausiai kūrinyi atiteko pirkėjui, pasiūliusiam 70 000 litų sumą. Pasiekta suma atspindi kelis aukščiausius kainų įvertinimus – brangiausiai parduoto kūrinių Vilniaus aukciono istorijoje ir asmeninio autoriaus (P. Kalpoko) kainos už kūrinių.



Aukcione taip pat ženkliai pakeltos Adomo Galdiko (1893-1969) darbų kainos. Ankstyvojo kūrybos laikotarpio 1925-1926 metų „Žydo Barucho portretas“ aukcione nupirktas už 46 000 litų (pradinė 31 000 lt). Tai buvo antrasis brangiausias XXVI Vilniaus aukciono kūrinyi. Užfiksuotas įvertinimas yra aukščiausia suma per Vilniaus aukcionų istoriją sumokėta už A. Galdiko kūrinių. Kitas A. Galdiko kūrinyi – „Peizažas“ aukcione nupirktas už 1200 litų. Susumavus visus aukcionų rezultatus A. Galdikas dabar yra antrasis tarp perkamiausių autorių, už kurio kūrinių Vilniaus aukcione iki šiol yra sumokėta 134 200 litų.

Šiame aukcione didžiausią kilimo intervalą pasiekė Jono Vaičio (1903-1963) ankstyvas 1929 metų tapybos darbas „Brazilka“. Nuo 4800 litų kaina pakilo net iki 17 000 litų. Tai yra brangiausiai nupirktas J. Vaičio darbas Vilniaus aukcionų istorijoje.

Vilniaus aukcionas užfiksavo ne tik žymaus dailininko, bet ir menotyrininko, bene didžiausio Vilniaus miesto tyrinėtojo – Vlodo Drėmos kūrinių kainą. Pirmą kartą viešai pristatytas V. Drėmos linoraižinys „Pamaldusai Vilniaus miestas“ aukcione nupirktas už 1900 litų (pradinė 1600 litų).

Šįkart aukcione buvo nupirkti ir kiti žinomų lietuvių autorių kūrinių: Leono Katino darbas „Iš 'Teatrinio gyvenimo' serijos“ už 8600 litų, Rimvido Jankausko (Kampo) „Be pavadinimo“ už 7200 litų, Vinco Kisarausko „Be pavadinimo“ už 4900 litų, Sofijos Veiverytės „Autoportretas“ už 3600 litų bei kiti.





Vilniaus aukciono rengėjai nuoširdžiai dėkoja visiems pirkėjams ir dalyviams, renginio partneriams bei žurnalistams už dėmesį. XXVI Vilniaus aukciono rezultatus galima peržiūrėti interneto svetainėje [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)

Papildoma informacija:

Inesa Kuliavaitė

Meno rinkos agentūros marketingo vadovė

Tel. +370 685 76 500, el. paštas: [inesa@menorinka.lt](mailto:inesa@menorinka.lt)

---

*Cituojant Meno rinkos agentūros pranešimus, prašome nurodyti šaltinį.*

