

## XXVII-ajame Vilniaus Aukcione – dėmesys klasikinei tapybai

**kovo 22 d. (penktadienį) 18 val. Tolerancijos centre (Naugarduko g. 10/2, Vilnius) įvyks XXVII Vilniaus aukcionas. Aukcionui teikiamus meno kūrinius bus galima apžiūrėti aukciono ekspozicijoje Tolerancijos centre kovo 20–22 d. ir tinklapyje [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)**



Filomena Ušinskaitė (1921–2003)  
Pavasaris. 1999, drb., al., 60 x 70. Sign. AD: F.U.

XXVII-ajame Vilniaus aukcione pristatoma kolekcija reprezentuoja Lietuvos tapybos klasiką, o ją papildo atskiros grafikos, skulptūros bei šiek tiek užsienio šalių dailės skiltys. Dominuoja koloristinė ekspresionistinė lietuviškos tapybos mokykla ir senoji grafika.

Šio aukciono rinkinio raritetams galima priskirti Ferdinando Ruščico 1895 m. nakties peizažą, Vytauto Kairiūkščio futuristinę pastelę, paryžietišką Vaclovo Kosciuškos etiudą, Adomo Varno gaičių, plenerinį peizažą, fovistinį Galdiko naturmortą bei kitus.

Artėjant pavasariui, šis kovo mėnesio aukcionas gausiai reprezentuoja ir moteris dailininkes: Sofija Romerienė, Barbora Didžiokienė, Filomena Ušinskaitė, Aldona Didžiulytė–Kazanavičienė, Valerija Ostrauskienė, Bronė Mingilaitė–Uogintienė, Sigutė Valiuvienė, Filomena Linčiūtė–Vatiekūnienė, Jadvyga Mozūraitė–Klemkienė, Birutė Demkutė, Birutė Žilytė... Tikrai nuostabi stiprių, talentingų menininkių, kiekvienos su savitu braižu ir mąstysena, konsteliacija.

Atskiras dėmesys rinkinyje skiriamas peizažo žanrui. Bene trys darbai reprezentuoja Nidos koloniją, o marinistinę temą papildo prieškarinės Janušo akvarelės ir – tikrai netikėtai – Katino jaunesniojo „Palangos tiltas“, tobulai minimalistinis darbas. Medžio motyvas lietuvių peizažistikoje interpretuojamas nuo Antano Samuolio „Baltos obels“ tokią tematiką papildo Augustino Savicko, Romualdo Audrūno Kuncos bei kitų autorių darbai.



Ferdinandas Ruščicas (Ferdynand Ruszczyk, 1870–1936)  
Pilnatis. 1895, drb. ant lentos, al., 31 x 22,5  
Sign. AK: F. Ruszczyk / 95



Taip pat, artėjant šv. Velykoms, natūraliai susidarė ir nedidelė religinio meno skiltis, kurioje – Augustino Savicko, Eugenijaus Varkulevičiaus, B. M. Adamowicz darbai.

**Aukciono rinkinį sudaro 87 meno kūrinių, kurių kainos svyruoja nuo 300 Lt iki 29400 Lt**

**Registruotis, peržiūrėti aukciono katalogą galima internete - [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)**

**Popierinę katalogo versiją galima įsigyti Meno rinkos agentūros biure (Ligoninės g. 4, Vilnius).**



*Pranciškus Smuglevičius (1745–1807, dailininkas), Girolamo Carattoni (graveris) Mečislovas I įsak o sa vo v alstybėje griauti stabus / Miecislaus I. Idola confringi per totum Regnum lege publica jubet Iš P. Smuglevičiaus ciklo „Lenkijos istorijos“ (1786–1791) ~1791, pop., vario raiž., 30,2 x 37,4 (36,3 x 40,2)*

**Aukciono ekspozicija:**

kovo 20–21 d. nuo 10:00 iki 18:00 val.

kovo 22 d. nuo 10:00 iki 14:00 val.

Tolerancijos centras (Naugarduko g. 10/2, Vilnius)

**XXVII Vilniaus aukcionas:**

Kovo 22 d. (penktadienis) 18:00 val.

Tolerancijos centras (Naugarduko g. 10/2, Vilnius)

*Meno rinkos agentūros informacija*

Tel. +370 615 29 023 / +370 685 76 500 / +5 2307 200

El. paštas: [info@menorinka.lt](mailto:info@menorinka.lt)

Tinklapis: [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)

