

XXIX-ame Vilniaus Aukcione dominuoja lituanistinė tema

rugsėjo 20 d. 18 val. įvyks XXIX Vilniaus aukcionas. Aukciono ekspozicija veiks rugsėjo 18-19 d. 10-18 val., rugsėjo 20 d. 10-14 val. Tolerancijos centre (Naugarduko g. 10, Vilnius). Elektroninę aukciono katalogo versiją galima peržiūrėti internetinėje svetainėje www.menorinka.lt.

XXIX-ajame Vilniaus aukcione pristatoma gausi lituanistinė kolekcija, leidžianti pažinti lietuviškos dailės įvairovę ir atskleidžianti mūsų istorijos atminties, kultūros paveldo svarbą bei vertę.

Šio rinkinio raritetams priklauso XVII a. pradžios Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės žemėlapis – vienas reikšmingiausių kartografijos darbų Renesanso epochoje. Jo užsakovas – žymusis Mikalojus Kristupas Radvila Našlaitėlis (1549–1616), sudarytojas Thomas Makovius (Makowski, 1575–1630). Kitas, įdomus bei retas Vilniaus aukciono rinkinio paveikslas – vadinamosios *Vilniaus meno mokyklos* atstovo Kazimiero Alchimavičiaus (Kazimierz Alchimowicz, 1840–1916) XIX a. pabaigos religinis darbas „Šventas Pranciškus“.



Kitas, įdomus bei retas Vilniaus aukciono rinkinio paveikslas – vadinamosios *Vilniaus meno mokyklos* atstovo Kazimiero Alchimavičiaus (Kazimierz Alchimowicz, 1840–1916) XIX a. pabaigos religinis darbas „Šventas Pranciškus“. Kolekcijoje išsiskiria bene ryškiausio lietuvių avangardisto – Vytauto Kairiūkščio (1890–1961) pastelė „Neris ties Mokslininkų namais“. Rinkinio akcentais galima vadinti ir du Petro Kalpoko (1880–1945) kūrinius – „Madžorės ežeras (Šveicarija)“ 1909–1918 m. ir „Birutės kalnas Palangoje“ 1924 m., taip pat kiek vėlyvesnė 1953-ųjų metų lietuvių dailės klasiko Antano Žmuidzinavičiaus (1876–1966) drobė „Nevėžis ties Raudondvariu“.

Aukciono kataloge pristatoma ir daugiau žymių autorių bei vertingų kūrinių. Verta paminėti lietuviškus XX a. 3–4 dešimtmečio Adomo Galdiko darbus, prieškarinius Stepono Varašiaus peizažus, opertines Vladislovo Žiliaus kompozicijas, Valentino Antanavičiaus aktą, taip pat Audriaus Puipos, Algimanto Švėgždos grafikos darbus, Adomo Varno karikatūrą, Art Deco stilistikos Vlado Drėmos plakatą bei kitus.



Besidomintys atskirais žanrais ar istorine-lituanistine tematika aukciono kataloge ras ne tik peizažų, bet ir portretų (P. Kalpoko „Kajetono Sklėriaus portretas“, V. K. Jonyno „Mikalojaus Konstantino Čiurlionio portretas“, I. Martinaičio „Balio Dvariono portretas“, K. Šimonio, A. Peldavičiūtės-



Montvydienės, A. Kukujevo, R. Kalpoko, M. Ostrausko, Z. Varnausko ir kitų), religinės tematikos kūrinių (V. Krištolaitytės „Šventoji“, V. Igno „Kalėdų madona“, nežinomo kopijuotojo paveikslas pagal S. Dali „Crucifixion“ bei kiti). Atskira tema skiriama S. Dariaus ir S. Girėno 80-ies metų skrydžio jubiliejui.

Aukcione bus pristatomi ne tik meno kūriniai, bet ir tokie utilitarinės funkcijos daiktai kaip barometras ar lornetas. Apibendrinant XXIX Vilniaus aukciono rinkinį galima vadinti labai demokratišku. Jis ganėtinai gausus (142 lotai) ir santykinai – ne toks brangus kaip ankstesnieji. Kainos svyruoja nuo 250 Lt iki 25 tūkst. Lt. Popierinę katalogo versiją galima įsigyti Meno rinkos agentūros biure (Ligoninės g. 4, Vilnius). **XXIX Vilniaus aukcionas vyks rugsėjo 20 dieną (penktadienį) 18 val. Tolerancijos centre (Naugarduko g. 10, Vilnius).**



Papildoma informacija:

Inesa Kuliavaitė

Meno rinkos agentūros marketingo vadovė

Tel. +370 672 12837

Tel. +370 685 76 500 / +5 2307 200

El. paštas: inesa@menorinka.lt

Tinklapis: www.menorinka.lt

