

## **XXVI-AJAME VILNIAUS AUKCIONE PRISTATOMA RAMI IR „SUBALANSUOTA“ KOLEKCIJA**

**gruodžio 14 d. (penktadienį) 18 val. Tolerancijos centre (Naugarduko g. 10/2, Vilnius) įvyks XXVI Vilniaus aukcionas. Aukcionui teikiamus meno kūrinius galima apžiūrėti aukciono ekspozicijoje Tolerancijos centre gruodžio 12–14 d. ir tinklapyje [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)**

XXVI-ajame Vilniaus aukcione pristatoma rami ir „subalansuota“ kolekcija, kurios kūriniai yra ir konservatyvūs, ir atvirkščiai, su tam tikra intriga. Šį sykį dominuoja koloristinė ekspresionistinė lietuviškos tapybos mokykla, kurią papildė grafikos klasika, senieji žemėlapiai bei keli skulptūros pavyzdžiai.

Šio aukciono rinkinio raritetais galima priskirti Petro Kalpoko 1904 m. peizažą, Adomo Galdiko ankstyvojo kūrybos laikotarpiu 1925-26 m. „Žydo Barucho portretą“, Jono Vaičio 1929 m. tapytą „Brazilką“ bei dramatišką Telesforo Valiaus 1942-1945 m. grafikos ciklą „Tragedija Baltijos pajūry“.

Žanriniu požiūriu pristatoma nemažai portretų: juk būtent žmogaus kūno vaizdavimas – portretas ar aktas – laikomas žanrų karaliumi. Dominuoja XX a. 6-7-ojo dešimtmečių kūriniai – Česlovo Znamierovskio, Jono Vaičio, Sofijos Veiverytės, Bronės Mingilaitės-Uogintienės, litvakų dailininko Neemijos Arbit Blato portretai.



8. Česlovas Znamierovskis (Czeslaw Znamierowski, 1890–1977)  
Studentės B. portretas  
1966, drb., al., 59 x 47  
Sign. AD: CZnamierowski 66  
2900 Lt

Rinkinyje taip pat gausu peizažų: juk dailės kūrinys peizažo tema kaip kolekcionavimo

objektas yra ypač įdomus, jo paskirtis kolekciijoje gali būti įvairi – ir kaip interjero puošybos elemento, atskleidžiančio žmogaus santykį su aplinka, ir kaip didelės estetiškos, istorinės ar kultūrinės vertės kūrinio. Aukciono rinkinyje pristatoma tiek gamtos kelionių vaizdų – A. Savicko ir B. Motuzos-Matuzevičiaus „Kalnų vaizdai“, A. Rūkštelės „Pajūris“, tiek miestovaizdžių – S. Gračiovo „Stambulo vaizdas“, V. Kosciuškos „Druskininkų bažnyčia“, B. Uoginto „Vilniaus universiteto“ triptikas, A. Stasiulevičiaus „Vilnius“, V. Drėmos „Pamaldusai Vilniaus miestas“ ir kiti peizažai.

Šįkart taip pat įvedami nauji autoriai, kurių darbai pirmą kartą pristatomi Vilniaus aukcione. Iš tokių paminėti itin savito braižo grafikas Olegas Ablazėjus, mažiau žinomi, tačiau labai subtilūs peizažistai V. Banaitis ir G. Kariniauskaitė.



2. Petras Kalpokas (1880–1945)  
Rudeniškas peizažas  
1904, drb., al., 63 x 82,5  
Sign AD: P. Kalpokas / Katzdangen 1904  
49000 Lt



16. Sergejus Gračiovas (1922–1993)  
Stambulo v aizdas nuo Bosf oro sąsiaurio  
1960, pop., gvašas, 22 x 31  
950 Lt



70. Telesforas Valius (1914–1977)  
A l' époque de D . P oška. D . P oškos laik ais.  
1942–1945, medžio raiž., 15,5 x 15,5  
Sign. AD: TelValius Vilnius  
1400 Lt

**Aukciono rinkinį sudaro 103 meno kūriniai, kurių kainos svyruoja nuo 400 Lt iki 49000 Lt**

**Registruotis, peržiūrėti aukciono katalogą galima internete - [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)**

**Popierinę katalogo versiją galima įsigyti Meno rinkos agentūros biure (Ligoninės g. 4, Vilnius).**

**Aukciono ekspozicija:**

**Gruodžio 12–13 d. nuo 10:00 iki 18:00 val.**

**Gruodžio 14 d. nuo 10:00 iki 14:00 val.**

**Tolerancijos centras (Naugarduko g. 10/2, Vilnius)**

**XXV Vilniaus aukcionas:**

**Gruodžio 14 d. (penktadienis) 18:00 val.**

**Tolerancijos centras (Naugarduko g. 10/2, Vilnius)**

*Meno rinkos agentūros informacija*

*Tel. +370 615 29 023 / +370 685 76 500 / +5 2307 200*

*El. paštas: [info@menorinka.lt](mailto:info@menorinka.lt)*

*Tinklapis: [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)*

**Partneriai:**



-----  
*Cituojant Meno rinkos agentūros pranešimus, prašome nurodyti šaltinį.*