

Pranešimas žiniasklaidai

XIX-AME VILNIAUS AUKCIONE PRISTATOMA VERTINGA, NIEKUR NERODYTA DIPLOMATO IR RAŠYTOJO IGNO ŠEINIAUS KŪRINIŲ KOLEKCIJA.

Gegužės 27 d. (penktadienį) 18 val. Tolerancijos centre (Naugarduko g. 10/2, Vilnius) įvyks XIX Vilniaus aukcionas. Aukcione pristatomus meno kūrinius galima apžiūrėti aukciono ekspozicijoje Tolerancijos centre gegužės 25-26 d. nuo 10 iki 18 val. ir gegužės 27 d. nuo 10 iki 14 val.

Reguliariai vykstantis Vilniaus aukcionas šįsyk išskirtinis. Jame pirmą kartą viešai pristatoma žymaus diplomato ir rašytojo Igno Šeinaus (1889-1959) kūrinių kolekcija, į Lietuvą atkeliavusi iš Švedijos, Šeinaus šeimos. Kolekciją sudaro 10 įspūdingų XX a. 2-3 deš. sukurtų darbų, kurių autoriai – Antanas Žmuidzinavičius, Adomas Varnas, Adomas Galdikas bei Kazys Šimonis – šio laikotarpio Lietuvos dailę praturtino moderniais ieškojimais bei naujomis išraiškos formomis.

Pristatomi kūriniai Lietuvos dailės tyrinėtojams nebuvo žinomi iki pat 2011 m., todėl tai yra unikali proga grąžinti juos į Lietuvą, o meno mylėtojams bei kolekcionieriams pirmiesiems perimti šių kūrinių nuosavybės teises.

Aukciono rinkinyje atskirą skiltį sudaro išeivijos dailė. Ją reprezentuoja du Prano Lapės 7-8 deš. sukurti moterų portretai, išsiskiriantys figūratyvumu, nebūdingu Lapės kūrybai. Šis autorius, į Lietuvos dailės istoriją įjėjęs abstrakčia ekspresionistine tapyba, tiek 1971 m. tapytame „Jaunos moters portrete“, tiek 1966 m. litografijoje „Mergaitė“ atsiskleidžia netikėtai jautriu dėmesiu žmogui bei aplinkai, žavi ekspresyvumu bei žemės spalvų kolorito įtaiga. Šioje skiltyje nemažiau įdomūs ir kitų išeivijos menininkų darbai. Dailininko Kazimiero Žoromskio 7 deš. abstrakčioje kompozicijoje tyrinėjama įvairi sienų mūro faktūra, atsispindinti nusilupusio dažo, trupančio tinko motyvais. Pirmąsyk pristatomi du Prancūzijoje gyvenusio ir kūrusio Antano Mončio darbai. Išeivijos skiltį taip pat papildo Juozo Bagdono, Kęstučio Zapkaus abstraktai, Stasio Eidrigevičiaus charakteringas liūdnasis personažas su kauke bei kitų pripažintų autorių kūriniai.

Kitos aukciono rinkinio rubrikos atspindi plačią Lietuvos dailės bei grafikos panoramą. Vienas reprezentatyviausių jose – Jono Čeponio „Palūšės“ peizažas. Drąsiai žaidžiant spalvomis bei potėpiais atsiskleidžia gyvas, ekspresyvus autoriaus santykis su gamta. Daug dėmesio rinkinyje skiriama ir kitų dailininkų – Augustino Savicko, Vyganto Paukštės bei Vinco Kisarausko darbams. Gausią grafikos skiltį pristato įdomūs tiek istorinės, tiek šiuolaikinės grafikos autorių kūriniai, tarp kurių bus galima išvysti Hermano Štruko bei Sofijos Romerienės ofortus, Rimtauto Gibavičiaus, Arvydo Každailio linoražinius ar Stasio Krasausko autocinkografijas.

Aukciono rinkinį sudaro 98 lotai, kurių kainos svyruoja nuo 250 Lt iki 25 600 Lt.

Registruotis, peržiūrėti aukciono katalogą galima internete - www.menorinka.lt.

Papildoma informacija:

Inesa Kuliavaitė

Meno rinkos agentūros marketingo vadovė

Tel. +370 685 76 500

El. p. inesa@menorinka.lt



A. Žmuidzinavičius. Užgesęs vulkanas, 1924 m.

Aukciono partneriai

HINE
VINTAGE COGNACS

