

XXIX-ame Vilniaus Aukcione meno kūrinių nupirkta už beveik 230 tūkst. litų

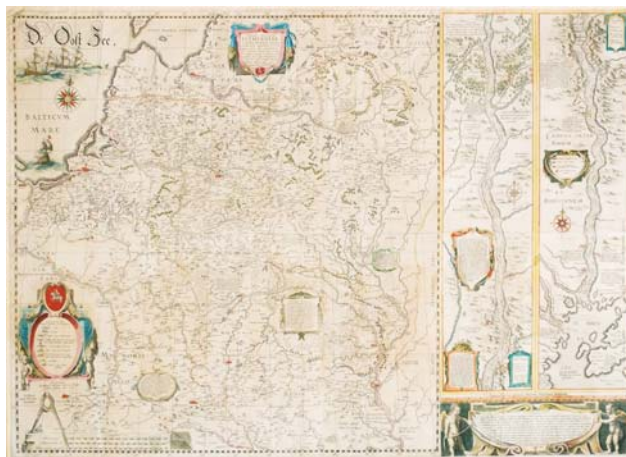
rugsėjo 20 d. vykęs XXIX Vilniaus aukcionas buvo išskirtinis savo teigiamais rezultatais bei pristatoma gausia lituanistine kolekcija. Šiam rinkiniui pirkėjai neliko abejingi, nepaisant vykusių Lietuvos rinktinės pusfinalio rungtynių Europos krepšinio čempionate, nors dauguma pirkėjų ir dalyvavo telefonu arba užpildę tiesiogiai nedalyvaujančiųjų asmenų aukciono registracijos anketas. Detaliai XXIX-ojo Vilniaus aukciono rezultatus galima peržiūrėti internetinėje aukciono rengėjų svetainėje www.menorinka.lt.



Brangiausias XXIX-ojo Vilniaus aukciono rinkinio lotas – pirmą kartą pristatyto itin reto vadinamosios *Vilniaus meno mokyklos* atstovo Kazimiero Alchimavičiaus (Kazimierz Alchimowicz, 1840–1916) XIX a. pabaigos religinė drobė „Šventas Pranciškus“. Šio paveikslo kaina nuo 25 tūkst. litų azartiškai kilo kone pusantro karto iki 37 tūkst. litų.

Antroji vieta kainos atžvilgiu priklauso raritetiniam XVII a. pradžios Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės žemėlapiui. Tai – vienas reikšmingiausių kartografijos kūrinių Renesanso epochoje, kurį sudarė jėzuitų vienuoliai Nesvyžiuje, mecenuojant Mikalojui Kristupui Radvilai Našlaitėliui (1549–1616). Kūrinio kaina nuo 22 tūkst. litų pakilo iki 36 tūkstančių.

Trečiasis brangiausiai nupirkta kūrinys priklauso individualaus stiliaus dailininkui, sovietmečiu emigravusiam į JAV – Vladislavui Žiliui (1939–2012). Įspūdingo formato 1975 metų drobė pavadinimu „Vasara“ įsigyta už 25 tūkst. litų.



Itin aktyviai publika varžėsi dėl klasikinių, laiko patikrintų ir retai rinkoje cirkuliuojančių kūrinių. Aukcione nupirkti du Petro Kalpoko (1880–1945) paveikslai, kurių kainos kilo kone pusantro karto. Marinistinio 1909–1918 metų peizažo „Madžorės ežeras (Šveicarija)“ kaina nuo 14 tūkst. pakilo iki 20 tūkst. litų, kito kūrinio – „Birutės kalnas Palangoje“ (1924 m.) kaina nuo 12 tūkst.



litų šoktelėjo iki 21 tūkst. litų. Lietuvių dailės klasiko Antano Žmuidzinavičiaus (1876–1966) 1953-ųjų metų drobė „Nevėžis ties Raudondvariu“ nuo 12 tūkst. litų pakilo iki 16 tūkst. litų. Už 16 tūkst. litų nupirktas ir kito reikšmingo autoriaus, lietuvių avangardo pradininko – Vytauto Kairiūkščio (1890–1961) pastelė „Neris ties Mokslininkų namais“ (pradinė kaina 14 tūkst. litų).



Didžiausiu aukciono rinkinio netikėtumu ir atradimu tapo 128-asis aukciono lotas – barometras „Mūsų rytojui“, kurio kaina kilo azartiškiausiai. 1929 metais Kaune gaminto barometro pradinė 500 litų suma pakilo tris kartus pasiekusi 1500 litų sumą.

Aukcione neliko be dėmesio ir daugiau žymių autorių bei vertingų kūrinių: Henriko Čarapo „Alijošius žaliame fone“ (8600 litų), Leonardo Tuleikio „Natiurmortas su kauke“ (6400 litų), Kazys Šimonis „Trakų pilies griuvėsiai“ (7800 litų), Vlado Drėmos plakatas (4000 litų) bei kiti.

Apibendrinant XXIX Vilniaus aukciono rezultatus galima vadinti išties solidžiais, kurie gerokai sujaukė Vilniaus aukciono brangiausiai parduotų kūrinių ir perkamiausių autorių TOP-us. XXIX-asis Vilniaus aukcionas gausiai pristatė lietuviškosios dailės įvairovę, atskleidusią mūsų kultūros paveldo vertę, kuriame nupirkti 29 kūriniai už beveik 230 tūkst. litų. **Jubiliejinis – XXX-asis Vilniaus aukcionas vyks gruodžio mėnesį.**



Perkamiausi autoriai*

1. A. Žmuidzinavičius - 316 850 (5 kūriniai)
 2. K. Šimonis – 221 250 Lt (21 kūrinys)
 3. A. Galdikas – 159 400 Lt (21 kūrinys)
 4. P. Kalpokas - 115 900 Lt (5 kūriniai)
 5. J. Vienožinskis - 115 000 Lt (1 kūrinys)
 6. M. Dobužinskis - 81 800 Lt (12 kūriniai)
 7. R. Jankauskas–Kampas – 77 400 Lt (7 kūriniai)
 8. M. K. Radvila Našlaitėlis (užsakovas) - 72 200 (3 kūriniai)
 9. L. Katinas – 70 600 Lt (12 kūriniai)
 10. V. Kisarauskas – 67 750 Lt (8 kūriniai)
 11. J. Mackevičius – 66 600 Lt (7 kūriniai)
 12. J. Buračas – 65 400 Lt (29 kūriniai)
 13. A. Šaltenis - 59 000 Lt (4 kūriniai)
 14. J. Čeponis - 58 500 Lt (3 kūriniai)
 15. S. Krasauskas – 55 450 Lt (9 kūriniai)
 16. V. Kasiulis – 51 050 Lt (9 kūriniai)
 17. T. Niesiolovskis – 50 000 Lt (2 kūriniai)
 18. K. Alchimavičius - 37 000 Lt (1 kūrinys)
 19. B. Murinas – 36 800 Lt (3 kūriniai)
 20. R. Sližys - 36 750 (6 kūriniai)
- * Pagal pinigų sumą, išleistą konkrečiam autoriui per visus Vilniaus aukcionus, kainos be PVM

Brangiausiai parduoti kūriniai*

1. A. Žmuidzinavičius, Dzūkų kaimelis - 185 000 Lt
 2. J. Vienožinskis, Parko tvėnkynys su gulbėmis Dačiūnų apylinkėje - 115 000 Lt
 3. P. Kalpokas, Rudeniškas peizažas - 70 000 Lt
 4. A. Žmuidzinavičius, Užgesęs vulkanas - 67 000 Lt
 5. A. Galdikas, Žydo Barucho portretas - 46 000 Lt
 6. K. Šimonis, Karalaičio pasakų miestas - 45 000 Lt
 7. T. Niesiolovskis, Natiurmortas su vaisiais – 39 000 Lt
 8. K. Alchimavičius, Šventas Pranciškus - 37 000 Lt
 9. A. Žmuidzinavičius, Panemunio medžiai - 37 000 Lt
 10. M. K. Radvila Našlaitėlis, LDK žemėlapis - 36 000 Lt
 11. K. Šimonis, Piemenukas prie pasakų vartų - 34 000 Lt
 12. M. K. Radvila Našlaitėlis, Magni Ducatus Lithuaniae ... - 33 000 Lt
 13. J. Mackevičius, Kauno pilies griuvėsiai - 30 000 Lt
 14. K. Šimonis, Deivė Jūratė - 30 000 Lt
 15. J. Čeponis, Palūšė - 26 000 Lt
 16. V. Kisarauskas, Pasibučiavimas - 26 000 Lt
 17. V. Žilius, Vasara - 25 000 Lt
 18. F. Ruščicas, Pilnatis - 25 000 Lt
 19. J. Švažas, Darbininko portretas - 23 800 Lt
 20. L. Katinas, Prisiminimai iš teatro - 21 000 Lt
 20. P. Kalpokas, Birutės kalnas Palangoje - 21 000 Lt
- * Nupirkti per Vilniaus aukcionus, kainos be PVM

Papildoma informacija:

Inesa Kuliavaitė

Meno rinkos agentūros marketingo vadovė

Tel. +370 672 12837

Tel. +370 685 76 500 / +5 2307 200

El. paštas: inesa@menorinka.lt

Tinklapis: www.menorinka.lt

