

PRANEŠIMAS ŽINIASKLAIDAI

2025 03 30

MENO RINKOS VERDIKTAS LXXXVI VILNIAUS AUKCIONE: GERAS MENAS YRA IR BUS BRANGUS

Kovo 28 d. Vilniuje, Samuelio Bako muziejuje, įvyko LXXXVI Vilniaus aukcionas. Aukciono rinkinį sudarė 200 lotų, iš jų 34 proc. buvo parduota, t.y. 67 lotai, iš kurių beveik pusė – su didesniu ar mažesniu kainos kilimu. Rinka teikė pirmenybę brangesniems darbams: vidutinė vieno parduoto kūrinio kaina viršija 1800 Eur

Didelio susidomėjimo susilaukė 1940-ųjų m. Vytauto Kairiūkščio drobė „Trakų ežere vasarą“. Jo kaina pakilo 155 % nuo 4800 iki 12250 Eur

Parduoti abu A. Žmuidzinavičiaus darbai: „Beržiuko ežeras“ (1953) už 9000 bei „Nevėžis“ (1941) už 18000 Eur

Litvakų skiltyje dėmesio sulaukė N. Arbit Blato sukurtas Chaimo Soutino portretas, parduotas už 15500 (pradinė kaina 15000) bei ankstyva Samuelio Bako drobė „Raudonoji jūra“ (4800 Eur), taip pat dvi Theo Tobiasse litografijos.

Grafikos skiltyje parduoti 4 iš pasiūlytų 5 Aldonos Skirutytės kūrinių, o labiausiai varžytasi dėl Stasio Krasausko litografijos „Vasara“, kurios kaina kilo nuo 1100 iki 2450 Eur

Savo pirkėjų sulaukė abu pasiūlyti Jono Mackevičiaus prieškariniai darbai (už 500 ir už 2000 Eur), du Vaclovo Kosciuškos, Olinardo Penčylos darbai, o Kazio Šimonio 1966 m. kūrinio kaina kilo nuo 1500 iki 3100 Eur

Varžytasi ir dėl V. Kisarausko darbo (1900 –>3200 Eur), Kosto Dereškevičiaus „Su obuoliu“ (1800 –>2400 Eur), Raimundo Sližio „Kalijos grupė“ (7800 –>9000 Eur), Jono Daniliausko „Kaimo soybos“ (1500 –>2150 Eur)



Vytautas Kairiūkštis (1890–1961)

Trakų ežere vasarą IV

1940, drb. ant kart., al., 32 x 39

4800–>12250 Eur



Raimundas Sližys (1952–2008)

Kalijos grupė

2003, drb., al., 80 x 101

7800 –>9000 Eur

www.menorinka.lt
info@menorinka.lt

Tel. +370 5 2307 200
mob. +370 615 29023

Meno rinkos agentūra
Ligoninės g. 4, LT-01134, Vilnius



Naujus šeiminkus surado istorinės vertybės: lietuviško dizaino istorijai svarbus E. A. Gūzo projektuotas restoranui „Senasis rūsys“ baldų komplektas (3600 Eur) bei 1883 m. pilnas J. Basanavičiaus redaguoto žurnalo „Aušra“ komplektas (3200 Eur). Fotografijos skiltyje parduotos 3 fotografijos, iš kurių sidabro bromidas iš R. Rakausko ciklo „Žydėjimas“ iškeliavo už 510 (pradinė buvo 290)

Su visais LXXXVI Vilniaus aukciono rezultatais galite susipažinti čia:
<https://www.menorinka.lt/aukcionas/96>

FAKTAI IR SKAIČIAI:

18000 – tiek eurų kainavo brangiausiai aukcione parduotas kūrinys: Antano Žmuidzinavičiaus „Nevėžis“ (1941);
120 – pigiausiu aukciono lotu tapo nedidelis V.K.Jonyno eskizas tušu „Nue“
1807 – po tiek eurų vidutiniškai vienam meno kūriniiui išleido LXXXVI Vilniaus aukciono vertybes įsigiję dalyviai.
400 – tiek procentų kilo labiausiai geidžiamo aukciono loto, kuriuo tapo 4 tituliniai lapai iš prancūziško laikraščio „Gil Blas“
26 – tiek procentų vidutiniškai kilo LXXXVI Vilniaus aukcione parduotų lotų kainos.

Kitas, LXXXVII Vilniaus aukcionas įvyks gegužės 30 d. Vilniuje, o kūriniai jam priimami iki balandžio 24 d.

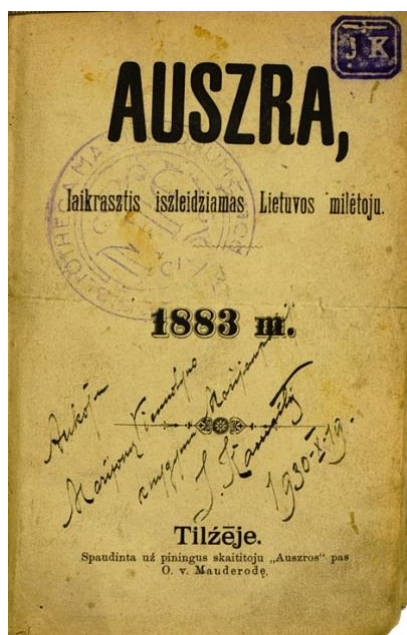
DAUGIAU INFORMACIJOS:

Meno rinkos agentūra | Vilniaus Aukcionas | Galerija Kunstkamera
tel. +5 2307 200 mob. +370 615 29023, +370 685 76500,
el. p. info@menorinka.lt

www.menorinka.lt

META: Vilniaus aukcionas

INSTAGRAM: Vilniaus aukcionas



Mėnraščio „Auszra“ 1883 m. komplektas (konvoliutas, 1–10 Nr.)
1883 m. Tilžėje pas O. v. Mauderodę (spausta). Leista 1883 m.
Ragainėje (Mažoji Lietuva) Jono Basanavičiaus iniciatyva; 300 p.
3200 Eur