



## Pranešimas žiniasklaidai

### ABSTRAKCIJA – TOBULO PEIZAŽO SIEKIS. XLIV VILNIAUS AUKCIONAS

Spalio 7-ąją dieną 18 val. Tolerancijos centre, Vilniuje (Naugarduko g. 10), įvyks XLIV Vilniaus aukcionas. Aukciono ekspoziciją apžiūrėti bus galima spalio 5–6 dienomis nuo 10 iki 18 val. bei spalio 7 dieną nuo 10 iki 14 val. Su aukcione pristatomais darbais susipažinti galima ir internetiniame tinklalapyje [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt).

Šis XLIV Vilniaus aukcionas – tai galimybė pamatyti skirtingų tapytojų abstrakčios kūrybos darbus. Būtent abstrakcijai ir skirta aukciono *In Focus* skiltis. Joje pristatoma 11 skirtingai abstrakcijos raišką plėtojusių kūrėjų. Ypatinga ekspresija išsiskiria Rimvidas Jankauskas-Kampas, ekspresyvūs, kontrastingo kolorito ir Lino Katino darbai, kilę iš Labanoro girių tamsumos ir nakties gelmių (aukciono pristatomi kūriniai iš ciklo „Ten“). Priešinga strategija juntama Kristinos Mažeikaitės pristatomuose kūrybos darbuose. Čia pagrindinis veikėjas – šviesa (saulė), o ekspresiją keičia loginės struktūros. Šalia *In Focus* skiltyje galima atrasti Rūtos Katiliūtės darbą – „Nutulimas“, atrodo, gimusį per ilgą stebėjimą, meditaciją ir tylą ar Leono Urbono gaivališkas, ženklines kompozicijas.

Abstrakcija pagal savo definiciją (ab (lot. nuo) + trahere (lot. traukti, tempti, nešti) – nutulimas, nuėjimas, atsitraukimas, pasitraukimas) išreiškia tai, kas yra nutolę nuo čia ir dabar. Abstrakcija nemėgdžioja gamtos (nors dažnai iš jos kyla: ne vienas peizažistas dažnai nuslysta į abstrakciją, ir ne vienoje abstrakcijoje mes jžiūrime tobulus peizažus). Tai savotiška minties pauzė, meditacija. Neatsitiktinai ir pristatomoje rubrikoje dominuoja paveikslai, inspiruoti peizažo motyvo, tik kiekvieno kūrėjo savaip realizuoti, išspręsti.

Vilniaus aukciono ekspozicijos dažnai intriguoja pateikdamos keliasluoksnius meno konteksto rakursus. Šį kartą aukciono rengėjai, kviesdami atkreipti dėmesį į abstrakčiąją kūrybą, jai priešpastato figūratyvios kūrybos pavyzdžius. Tam skirta Lietuvos dailės rubrika, kurioje pristatomi *klasikai*. Tai A. Žmuidzinavičiaus ir A. Rūkštelės, J. Čeponio vakaro peizažai, Vytauto Kasiulio figūrinės kompozicijos, idealizuoti K. Šimonio peizažai, S. Gračiovo ar B. Uoginto miesto motyvai.

Išskirtina ir *Varia Lituanica* rubrika. Joje dominuoja litvakų kūryba. Subtili, niuansuota tapyba atstovaujama Neemijos Arbit Blato bei Makso Bando.

**XLIV Vilniaus aukciono rinkinį sudaro 74 kūriniai. Elektroninę aukciono katalogo versiją galima peržiūrėti internetinėje svetainėje <http://www.menorinka.lt>. Popierinį aukciono katalogą galima įsigyti Meno rinkos agentūros biure (Ligoninės g. 4, Vilnius).**

#### **Papildoma informacija:**

Meno rinkos agentūra

t. +5 2307 200

m. +370 615 29023, +370 685 76500,

e. p. [info@menorinka.lt](mailto:info@menorinka.lt)

Tinklapis: [www.menorinka.lt](http://www.menorinka.lt)

